



jednostka budżetowa
miasta stołecznego
Warszawy

MUZYKA W ŻŁOBKU

Żłobek nr 26
ul. Wapowskiego 1
02-495 Warszawa



W warszawskich żłobkach publicznych przyjęto standardy pracy w zakresie realizacji działań umuzykalniających dzieci, są nimi:

1. Uważnie wybieramy utwory muzyczne, które towarzyszą dzieciom podczas różnych aktywności w ciągu dnia, biorąc pod uwagę indywidualne potrzeby i preferencje dzieci.
2. Dzieci w czasie pobytu w żłobku mają możliwość poznania i zabawy gotowymi i zrobionymi przez siebie instrumentami.
3. Opiekunki codziennie proponują dzieciom zabawy z muzyką.

W naszym żłobku podejmujemy różne działania, które uwzględniając specyfikę naszej placówki np. liczbę i liczebność grup, które wspierają realizację standardów każdego dnia. Zachęcamy Państwa do zapoznania się z naszymi propozycjami w tym obszarze.

Uważnie wybieramy utwory muzyczne, które towarzyszą dzieciom podczas różnych aktywności w ciągu dnia, biorąc pod uwagę indywidualne potrzeby i preferencje dzieci

- W naszym żłobku muzyka towarzyszy dzieciom przez cały dzień.
- Dzieci słuchają muzyki głównie podczas zabaw zorganizowanych.
- Opiekunki wybierają utwory muzyczne oraz gatunki adekwatnie do tematu wiodącego zajęć.
- Podczas zajęć w żłobku staramy się aby dzieci poznawały różne gatunki muzyczne.
- Listy utworów oraz teksty piosenek są dołączone do planu opiekuńczo-wychowawczego znajdującego się na tablicy ogłoszeń w szatni dziecięcej.

Dzieci w czasie pobytu w żłobku mają możliwość poznania i zabawy gotowymi i zrobionymi przez siebie instrumentami

- Podczas zajęć dydaktycznych dzieci mają możliwość własnoręcznie lub z pomocą opiekunek tworzyć własne instrumenty z rzeczy codziennego użytku, np. grzechotki z plastikowych butelek wypełnionych różnymi ziarnami lub piaskiem, guzikami lub kamyczkami.
- Wykorzystują je później podczas zajęć muzycznych proponowanych przez opiekunki.

Kąciki zabaw umuzykalniających w naszym żłobku

- Żłobek dysponuje zestawami profesjonalnych instrumentów.
- Kąciki muzyczne zorganizowane są w każdej grupie. Dzieci mają stały i nieograniczony dostęp do instrumentów. Są one zarówno zabawkowe jak i własnoręcznie wykonane przez dzieci lub opiekunki.

Opiekunki codziennie proponują dzieciom zabawy z muzyką

Zabawy zawierających **swobodny ruch przy muzyce, ruch z elementami choreografii oraz grę na instrumentach:**

- **Drzewo** - inscenizacja ruchowa, rozwijanie świadomości ciała i ruchu. Opiekun zbiera dzieci w kole i prosi aby wsłuchały się w odtwarzany dźwięk natury: śpiew ptaków, szelest liści, szum drzew. Następnie odtwarza muzykę relaksacyjną i proponuje swobodny taniec ze wstążeczkami, naśladowanie szumu wiatru oraz spadających liści. Opiekun zachęca dzieci do obrotów, poruszania rękoma. Po zakończeniu utworu dzieci bawią się własnoręcznie wykonanymi grzechotkami, uczą się dostosować rytm do szumiących liści i wiatru. Grzechotki wykonane są z małych plastikowych butelek oraz kaszy/makaronów.
- **Burza** – inscenizacja ruchowa, rozwijanie świadomości ciała i ruchu z użyciem chusty animacyjnej. Opiekun zbiera dzieci w kole i prosi aby każdy chwycił za chustę. Następnie odtwarza piosenkę pt. „*Pada deszczyk, wieje wiatr*”, w której instruuje dzieci jakie mają wykonywać ruchy, np. na słowa utworu: „błyskawica, grzmot!” dzieci opuszczają chustę do dołu. Zabawa jest kontynuowana w zależności od chęci i możliwości dzieci. Po zabawie z chustą dzieci do tej samej melodii grają na bębenkach oraz talerzach.